

# Антитеррористическая комиссия в Оренбургской области

Социальная сеть TikTok  
как инструмент распространения идеологии терроризма и экстремизма

2021 год

TikTok — социальная сеть, принадлежащая китайской компании ByteDance, где коммуникация между пользователями происходит посредством коротких видеороликов, которые снимаются и обрабатываются с помощью самого приложения. Созданные видеоролики публикуются, а в дальнейшем пользователи, помимо просмотра, имеют возможность их прокомментировать. По данным на третий квартал 2020 года, количество загрузок приложения превышает 2 млрд., а активных пользователей более 689 млн.

Пользуясь приложением, человек может найти интересующий его сегмент видеороликов с помощью персональных настроек и определённого поиска по ключевым словам, хэштегам, но также TikTok использует в своей работе искусственный интеллект, который проводит анализ интересов и наиболее часто просматриваемых тематик пользователя и формирует для него индивидуальную ленту видеороликов, которые могут показаться пользователю интересными.

TikTok является по большей части молодёжной социальной сетью; Согласно исследованиям GlobalWebIndex, 41 % от общего числа пользователей являются молодые люди в возрасте от 16 до 24 лет.

Аккаунт в приложении в общей практике можно иметь с 13 лет, но есть и особенности использования в разных странах, связанные с законодательством. В России, например, использовать приложение разрешается детям старше 13 лет, в Америке также с 13 лет, но включительно до 18 лет пользователь должен иметь одобрение от родителей или опекунов, что им разрешено использовать приложение. Для детей до 13 лет можно активировать детский режим, который фильтрует контент и накладывает ограничения по поиску. Аккаунт можно настроить и с родительским контролем, чтобы ограничить возможность просматривать какие-либо тематические видеоролики. Необходимо отметить, что в TikTok' как и во всех социальных сетях, у пользователей есть возможность обмануть возрастную ценз приложения, просто выставив для этого необходимый возраст, что особо юные пользователи и реализуют.

Молодые люди являются уязвимой частью населения, которые в силу личностной незрелости, больших амбиций, желания испытать сильные эмоции, одиночества, а также отсутствию полноценной возможности самореализации являются доступной жертвой для вербовки в экстремистские и террористические группы. Общественная активность молодёжи очень велика, чем зачастую и пользуются различные лица, привлекающие молодых людей к гражданской и иной активности. В этом ключе TikTok представляет особую ценность для криминальных элементов, ведь обладает большим человеческим ресурсным потенциалом.

Механизм вербовки молодёжи через социальную сеть TikTok не отличается от механизмов вербовки в других социальных сетях. Помимо прямой психологической работы со зрителями экстремистского контента, подписчиками таких аккаунтов, вербовщики ищут в социальной сети наиболее подходящую цель для работы, которая находится в поисках себя, интересуется

религиозными и иными темами, в которых могут сыграть на необразованности людей и подменить факты в свою пользу. Также ведется идеологическая работа с людьми, которые расстроены теми или иными

событиями, требуют справедливости или могут напрямую высказывать жажду насилия.

Активное участие в вербовке молодёжи через данную социальную сеть принимает международная террористическая организация «Исламское государство» (запрещенная на территории России террористическая организация). Примечателен отряд детей-террористов ИГИЛ «Львята халифата» (запрещенная на территории России террористическая организация), в который могут попасть завербованные подростки. Данная группа юных террористов получила известность после событий в 2015 году, когда детей из данного отряда привлекли к казни сирийских солдат перед транслирующими это на весь мир камерами. Позже в сети появились кадры, где детей учили брать пленных, тренировали навыки владения холодным оружием и показывали правильную организацию засад.

Осенью 2019 года модерация TikTok заблокировала около 20 аккаунтов, которые распространяли материалы, пропагандирующие экстремизм, в приложении. Материал, содержащийся в них, также был полностью удалён.

Террористы создавали аккаунты, загружали туда видеоролики, в которых были показаны вооружённые боевики, мелькали трупы и изображались женщины, которые гордо называли себя «джихадистамй»; и всё это сопровождалось музыкой. Были также опубликованы пропагандистские материалы, в которых показывались различные теракты, в том числе теракт на севере Сирии где погибло не менее 13 человек; распространены были и видеоролики, в которых вооруженные боевики, под красивую музыку пафосно рассказывают о божественной воле, своём долге и о том, что они будут отстаивать свои интересы до последнего. Часть видеороликов была предназначена для молодых девушек, которые используют непосредственно

TikTok. При создании видеороликов образ боевика романтизировался, накладывались красивые фильтры, различные стикеры с сердцами, цветами, чтобы пропаганда имела более привлекательный и скрытый вид. Девушки представляют особую ценность для данной террористической организации. В рядах боевиков функционируют женские батальоны, которые с не меньшей жестокостью участвуют в боевых действиях и которые нуждаются в постоянном пополнении. Помимо этого, духовные лидеры террористических групп призывают девушек к осуществлению джихада ан-никах, в ходе которого женщины становятся для боевиков жёнами на одну ночь. За это им обещают вознаграждение и райские уголья после смерти. "

Террористы, играя на чувствах, обещают девушкам новую прекрасную жизнь, где возле них будет находиться мужественный святой воин, с которым они

построят крепкую семью. Для этого создастся особый контент, где боевики использовали привлекательные для девушек фильтры-, сердца, различные стикеры, чтобы произвести впечатление на эмоциональном уровне. Ведут активную информационную деятельность на базе приложения и преступные группировки расисткой и антисемитской направленности, ультраправые националисты.

Несмотря на активную работу модераторов социальной сети, такие криминальные группы нашли иные способы загружать и распространять материал на

данной платформе. Поиск видеороликов в TikTok можно осуществлять по ключевым словам и хэштегам, чем и пользуются экстремисты. Сопровождая видеоролики ключевыми словами и хештегами легальных материалов, они распространяют контент как среди своих сторонников, так и охватывают новую аудиторию. Примером может служить ситуация с движением Black lives matter.

Black lives matter («Жизни чернокожих важны») является международным общественным движением, основанным в 2013 году в США, которое продвигает идеи борьбы с расизмом и насилием, особенно полицейским, против чернокожего населения в различных странах; Последним громким событием, повлекшим активизацию движения послужила гибель афроамериканца Джорджа Флойда 25 мая 2020 года во время полицейского ареста.

В ходе протестных акций как на улице, так и в социальных сетях, вместе с протестующими проявляли активность и экстремистские группы, которые под хештегами #blacklivesmatter и другими распространяли ненавистнические материалы, в которых осуждались межрасовые браки и возвышалась белая раса.

В формате тематических и зашифрованных хештегов распространяются и антисемитские материалы, а также видеоролики, в которых пропагандируется превосходство белой расы.

Как считает Габриэль Вейманн, профессор коммуникаций и старший научный сотрудник Института по борьбе с терроризмом, между ростом крайне правого экстремизма и присутствием крайне правых в сети Интернет существует прямая зависимость. Ультраправые организаторы терактов в синагоге в Галле, Питтсбурге, Поуэе, в мечети Крайстчерча, вели активную онлайн-деятельность, размещали в Интернете экстремистские материалы и распространяли его среди других. Также нападавшие часто транслировали свою деятельность непосредственно на онлайн-ресурсы, такие как Facebook, где миллионы людей могли видеть всё насилие, совершаемое террористами.

Чтобы обойти блокировки аккаунтов и удаления материала модераторами приложения, экстремисты идут на особые ухищрения. Для этого при создании и публикации контента используется шифровка, которая подразумевает под собой замену символов в словах, использование циферно-буквенного письма, а также

замены некоторых букв в словосочетаниях с сохранением смысла. Расистские видео и аккаунты могут быть зашифрованы под слова с другим значением или частично измененные словосочетания и предложения: #water (человек пьёт воду на фоне запрещенной символики), #natehiggers1488, где буквы p и h заменили, оставив кодовый цифровой лозунг белых националистов, @nigg3rs.belong.in.africa призывает темнокожих вернуться в Африку.

Несмотря на то, что согласно правилам TikTok, приложение запрещено использовать как инструмент публикаций запрещенных материалов, пропаганды человеконенавистнических идеологий, экстремисты активно публикуют и распространяют его вопреки всем угрозам и блокировкам; тысячи модераторов ежедневно удаляют огромное количество данного контента. Проблема использования

экстремистами Интернет-ресурсов всегда стояла перед любыми крупными информационными компаниями. Администрация TikTok в последнее время особенно активно развивается в сфере борьбы с экстремистскими материалами на своём ресурсе, ее представители неоднократно заявляли, что, помимо огромной ответственности за персональные данные пользователей, они также отвечают за реализацию защиты психоэмоционального состояния людей, путём фильтрации загружаемого контента и борьбы с распространением запрещённых материалов.